



Tisková zpráva

V Praze, 12. června 2013

Výroční ceny OSA za rok 2012

Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním (OSA) předal po osmé ocenění nejúspěšnějším hudebním skladatelům, textařům, nakladatelům a pořadatelům. Slavnostní večer se uskutečnil 12. 6. 2013 v divadle Hybernia v Praze.

Již po osmé rozdál Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním své výroční ceny. Ty jsou jako jediné v České republice udělovány na základě zasílaných statistik rozhlasových a televizních vysílatelů, jedná se tedy o skladby, případně autory, které jsme mohli v loňském roce nejčastěji slyšet v českém éteru. Večerem provedla houslistka Anna Mlinariková.

Oceněnými se stali například Ondřej Brousek, LIPO, Jiří Pohnán, Svatopluk Havelka, Milan Špalek a Tomáš Krulich (tvořící pro skupinu Kabát) nebo skladba „Šrouby a matice“ od skupiny Mandrage. Mezi předávajícími se objevili Oskar Petr, Michal Dvořák, Rony Plesl, René Pekárek zastupující starostku Městské části Praha 6 Marii Kousalíkovou, Ondřej Soukup, Pavol Habera nebo Ewa Farná.

Hudební program nastudoval Ondřej Brzobohatý, který se svou skupinou doprovodil Marii Rottrovou, Báru Polákovou, Karla Gotta a Petra Strenáčka.

Výroční ceny se letos opět uskutečnily pod záštitou starostky Městské části Praha 6 Marie Kousalíkové. „*Letos dává Praha 6 záštitu výročním cenám OSA už popáté. Poprvé byla Praha 6 partnerem cen v roce 2009. Myslím, že za ta léta vznikla ze slavnostního udílení jedinečná tradice a jsem ráda, že jsem byla u jejich začátku,*“ zaslala vzkaz návštěvníkům večera Marie Kousalíková, starostka městské části Praha 6.

Dalším hlavním partnerem akce je sklárna Crystal Glamour, jejíž skláři vybrousili křišťálové audio kazety. Každá kazeta je tedy originál. Autorem návrhu ceny Výročních cen OSA je Tomáš Váp, student ateliéru skla VŠUP, který vede Rony Plesl (designér roku 2011) a Pavel Karous.

Dalším partnerem je společnost Ekokom, se kterým OSA spolupracuje na projektu „recyklace hudebních nástrojů.“

Hlavním mediálním partnerem večera se stala stanice Óčko, která odvysílá z předávání cen záznam. Dalšími partnery byly rádio Classic, Express rádio nebo studio &Flux.

Na Výročních cenách OSA byli vyhlášeni i vítězové Českého YouTube Festu, který Ochranný svaz autorský organizuje spolu se serverem bandzone.cz a samozřejmě s Google ČR. Pětice vítězných kapel s autorskou tvorbou vyhrála možnost zahrát si na festivalech Rock for People, United Islands České spořitelny, Jam Rock a letos poprvé mimo území České republiky na maďarském Sziget. Absolutní vítěz získává od OSA hudební workshop se zahraničním producentem ve spolupráci s Institutem moderní hudby, kterého se již účastnily kapely Charlie Straight či loňský vítěz Bek Ofis.



Kompletní výsledky:

- | | |
|--|--|
| 1. Populární skladba roku | Šrouby a matice (autorů Františka Boříka, Michala Faitla, Víta Starýho, Matyáše Vordy a Josefa Bolana) |
| 2. Vážná skladba roku | John Thomas (autora Ondřeje Brouska) |
| 3. Nejúspěšnější skladatel populární hudby | Tomáš Krulich |
| 4. Nejúspěšnější textař | Milan Špalek |
| 5. Nejúspěšnější skladatel vážné hudby | Marek Kopelent |
| 6. Nejúspěšnější nakladatel | A-Tempo Verlag, s. r. o. |
| 7. Nejúspěšnější mladý autor populární hudby | LIPO |
| 8. Nejúspěšnější mladý autor vážné hudby | Jiří Pohnán |
| 9. Nejúspěšnější autor v zahraničí | Petr Hapka |
| 10. Zlatá cena OSA | Jiřina Fikejzová |
| Zlatá cena OSA | Zdeněk Šesták |
| 11. Zlatý fond OSA | Svatopluk Havelka |
| Zlatý fond OSA | skladba Lady Karneval (autorů Karla Svobody a Jiřího Štáidla) |
| 12. Koncert roku | Karel Gott, Jaroslava Herzerů, Audioblue, s. r. o. |

Český YouTube Fest

- | | |
|----------|---|
| 1. místo | IAN, skladba: Mom´n´Dad |
| 2. místo | Dirty Blondes, skladba: Golddigger |
| 3. místo | We on the Moon, skladba: The ocean sky |
| 4. místo | Evelynne, skladba: D. N. A. |
| 5. místo | I Like You Hysteric, skladba: Year of Tiger |